

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ФЕДОРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.КАЛДИНО
ФЕДОРОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
Педагогического совета
От « 31 » 05 2022г.
Протокол № 8



«Согласен/согласна утверждаю»

Директор школы

Дубанткалиева Н.С.

От « 08 »

2022г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мир мультимедиа технологий»**

Направленность: техническая

Возраст детей 12-15 лет

Срок реализации: 72 часа

Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Прошакова Галина Антольевна

2022 год

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир мультимедиа технологий» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018г. № 196);
- "Санитарные правила 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28),
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных программ (включая разноуровневые программы)»
- «Правила персонифицированного дополнительного образования в Саратовской области» (утв. приказом Министерства образования Саратовской области от 21.05.2019г. №1077, с изменениями от 14.02.2020 года, от 12.08.2020 года)

Программа «Мир мультимедиа технологии» даёт возможность обучающимся познакомиться с новыми направлениями развития средств информационных технологий и получить практические навыки создания мультимедиа приложений. Работая над мультимедиа проектом, ученики получают опыт использования современных технических средств, с одной стороны, с другой стороны - приобретут навыки индивидуальной и коллективной работы, которые пригодятся им в будущей производственной деятельности.

1.1.1. Направленность программы - техническая

1.1.2. Актуальность программы:

Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно-информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Создание мультимедиа проектов способствует формированию нового типа обучающегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной интеллектуальной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

1.1.3. Отличительные особенности

Программа отличается от аналогичных сочетанием нескольких факторов:

- актуальностью поставленных задач;
- высокой социальной обусловленностью;
- продуктивной личностной ориентацией обучающихся;
- формированием эстетического вкуса, умения видеть окружающую красоту и природу;
- опережающее знакомство с первоначальными знаниями по черчению, геометрии, изобразительному искусству, направленное на развитие творческого мышления;
- наличие оценочно-результативного блока, позволяющего оценить эффективность программы, уровень развития ребенка;
- профориентация обучающихся;
- использование на занятиях новейших компьютерных технологий.

1.1.4. Педагогическая целесообразность

Знания, полученные при изучении программы «Мир мультимедиа технологий», обучающиеся могут использовать:

- при создании рекламной продукции;
- для визуализации научных и прикладных исследований в различных областях знаний — физике, химии, биологии и др.

Созданные изображение и другие мультимедиа продукты могут быть использованы в докладах, статьях, мультимедиа презентации. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности. Основной

особенностью этого программы является то, что обучающийся превращается в субъект познавательной деятельности, развивается на формировании механизма мышления, а не на эксплуатации памяти, используя метод проектирования.

1.2. Цель программы:

развитие интеллектуальных способностей и познавательных интересов обучающихся к информационным технологиям путем реализации творческих проектов, используя современные графические программы, мультимедийные средства и технологии.

1.2.1 Задачи программы:

образовательные

- овладение навыками работы с различными мультимедиа приложениями;
- успешное применение полученных навыков в учебной и повседневной деятельности;
- обучение навыкам решения проблем и другим видам критического мышления;
- создание импульса для проявления творческих способностей обучающихся и формирование навыков самостоятельной, групповой исследовательской и творческой работы для создания мультимедиа проектов;
- выявление и развитие способностей и интереса к научной (научно-исследовательской деятельности);
- побуждение обучающихся к сотрудничеству, в том числе для решения проблем местного сообщества (учебной группы, класса, школы, места жительства и т.д.).

развивающие:

- способствовать формированию у учащихся первоначальных представлений о компьютере и современных информационных и коммуникационных технологиях;
- способствовать формированию общих представлений учащихся об информационной картине мира, об информации и информационных процессах как элементов реальной действительности;
- развитие творческих и технических способностей.

воспитательные:

- воспитание потребности применения современных информационных технологий в повседневной жизни;
- формирование чувства ответственности;
- воспитание стремления к взаимопомощи и взаимной поддержке.
- сформировать эмоционально-положительное отношение к компьютерам;
- способствовать созданию условий для развития общеучебных, коммуникативных умений и элементов информационной культуры, т.е. умения работать с информацией, правильно воспринимать информацию от педагога, обмениваться информацией между собой.

1.3. Возраст и возрастные особенности детей.

Данная программа рассчитана на детей 12-15 лет

- для детей данного возраста характерны: любознательность, эмоциональность, активность. В этот период происходит функциональное совершенствование мозга: развивается аналитико-систематическая функция коры. Постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, но преобладает процесс возбуждения. В учебной деятельности у школьника формируется интерес к самому процессу учебной деятельности без осознания её значения.

Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда формируется интерес к содержанию учебной деятельности, к приобретению знаний. Вот эта основа и является благоприятной почвой для формирования устойчивых мотивов учения, связанных с ответственным отношением к учебным занятиям.

Состав группы постоянный. Набор обучающихся – свободный.

1.4. Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на 1 год.

1.5. Форма и режим занятий.

Общее число часов 72 часа. Периодичность: 2 часа в неделю (1 занятие по 45 минут).

Программа реализуется: во второй половине дня.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

Формы занятий - индивидуальные; групповые; фронтальные; практикумы; работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо учебной теме.

1.6. Ожидаемые результаты.

Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео информации и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео. В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.

Обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации.

Предметные

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- назначение и возможности мультимедиа;
- требования к разработке мультимедиа проектов;
- технологию и приемы работ по созданию мультимедиа приложений.
- программные и аппаратные средства, необходимые для создания мультимедиа презентаций;
- этапы разработки мультимедиа презентаций;
- основные понятия мультимедиа (сцена, кадр);
- основные компоненты мультимедиа презентаций;
- типы звуковых, анимационных файлов.
- классификацию, назначение и возможности программ для разработки мульти- медиа приложений;
- форматы используемых файлов;
- технологию и приемы разработки компонентов мультимедиа приложений.
- К концу обучения обучающиеся должны уметь:
- использовать программы для подготовки мультимедиа приложений;
- разрабатывать сценарий проекта;
- работать в составе творческой группы;
- собирать, отлаживать и испытывать мультимедийное приложение.
- использовать техническое задание, инструкции к выполнению проекта;
- разработать сценарий проекта по выбранной теме;
- подготовить текстовые компоненты, с использованием текстового процессора;
- подготовить графические компоненты разными средствами;
- создать простейшие трехмерные графические объекты с помощью графических редакторов;
- создать простейшую анимацию;
- осуществить поиск звуковых, анимационных файлов в сети Internet;
- осуществить сбор и отладку мультимедийной презентаций на основе подготовленных компонентов;
- воспроизвести в презентации анимацию;
- свободно ориентироваться в среде разработки мультимедиа презентаций Media Producer;
- работать с устройствами компьютера (дисками, сканером, принтером);
- использовать при необходимости вспомогательное программное обеспечение (архиваторы);
- подготовить пояснительную записку к презентации;
- произвести демонстрацию и защиту презентации.
- создавать компоненты для мультимедиа приложений;
- использовать различные компоненты в своих проектах;
- организовывать работу в составе творческой группы;
- конвертировать готовое мультимедиа приложение в другие форматы.

Личностные

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному само- определению, общественной активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, которые представлены следующими компонентами: мотивационно-целостными (самореализация, саморазвитие, самосовершенствование);

- когнитивными (знания, рефлексия деятельности); операциональными (умения, навыки); эмоционально-волевыми (самооценка, эмоциональное отношение к достижению);
- учебно – познавательного интерес к мультимедийному творчеству
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные

- усвоение обучающимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;
- развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

1.7. Формы подведения итогов реализации программы.

Тестирование, самостоятельная творческая работа и её обсуждение в группах. Наблюдение, фронтальный опрос, тестирование, практическая работа, защита творческого проекта «Мир компьютерных технологий».

Мониторинг образовательных и воспитательных результатов осуществляется в форме диагностики результата и контроль за прохождением образовательной программы:

- интерес детей к компьютерному моделированию диагностируется путем наблюдений за ребенком на занятиях, во время выполнения практических заданий, при подготовке к конкурсам и выставкам;
- развитие творческих способностей диагностируется через анализ поведения ребенка на занятиях, при подготовке к конкурсам и участия в них;
- владение ребенком теоретическим материалом оценивается во время защиты своего проекта, а также при проведении теоретического опроса обучающегося;
- реализации воспитательных задач, обозначенных в образовательной программе, способствует пропаганда достижений творческого объединения при участии его обучающихся в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах, фестивалях, выставках.

1.8. Учебный план

| № | Название темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|----|--|------------------|--------------|-----------|----------------------|
| | | Теория | Практик а | Всего | |
| 1 | Введение в мультимедиа | 1 | 1 | 2 | опрос |
| 2 | Работа с внешними устройствами | 1 | 1 | 2 | опрос, наблюдение |
| 3 | Работа в программе PowerPoint | 2 | 10 | 12 | практ. работа |
| 4 | Применение информационных технологий в проектной деятельности | 1 | 4 | 5 | тестирование |
| 5 | Среда Media Producer Создание проекта | 4 | 10 | 14 | проект |
| 6 | Стандартные программы для работы со звуком Создание проекта | 1 | 4 | 5 | проект |
| 7 | Основы работы с графическими изображениями Создание проекта | | 10 | 10 | проект |
| 8 | Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker Создание проекта | 2 | 8 | 10 | проект |
| 9 | Основы работы с видео в программе PowerDirector Создание проекта | 1 | 9 | 10 | проект |
| 10 | Повторение. Анализ итогов года | | 2 | 2 | проект |
| | ИТОГО | 13 | 59 | 72 | |

1.9. Содержание учебного плана

1. Введение в мультимедиа (2 часа).

Теория. Назначение, возможности и области применения мультимедиа. Основные понятия.

Практика. Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов.

2. Работа с внешними устройствами (2 часа).

Теория. Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером.

Практика. Программы для работы с внешними устройствами.

3. Работа в программе PowerPoint (12 часов).

Теория. Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда».

Практика. Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов». Вставка текста, рисунков, таблиц, звука и видео. Эффекты анимации. Режимы смены слайдов. Прием создания мультфильма. Настройка режима показа презентации, упаковка всех файлов презентации. Предварительный показ презентации, применение приема настройки показа .

4. Применение информационных технологий в проектной деятельности (5 часов).

Теория. Технология проекта. Структура исследовательской деятельности. Аргументацию актуальности взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей ее решения, обсуждение полученных результатов, выводы, Реализация проекта. Оформление результатов проектной деятельности.

5. Среда Media Producer (14 часов).

Теория. Технология подготовки текстовых компонентов. Требования к подготовке и размещению текста на слайде презентации. Технология подготовки графических компонентов. Трехмерные графические редакторы

Практика. Создание шаблона слайда презентации в среде Media Producer для дальнейшего использования при создании мультимедийной презентации. Подготовка художественных текстов в среде трехмерного графического редактора Cool3D. Создание графических объектов в среде Compaq Draw. Подготовка графических компонентов с использованием сканера. Поиск графических компонентов в сети Internet. Понятие анимации. Поиск анимационных файлов. Проигрывание

анимационных файлов. Создание простейшей анимации. Звуковое сопровождение. Поиск звуковых файлов. Проигрыватели звуковых файлов.

Выполнение творческого задания

Использование программы Media Producer для подготовки мультимедийных презентаций. Сцены и кадры. Формирование эскизов сцен. Формирование слайдов презентации в среде Media Producer. Сбор и отладка мультимедиа презентаций в среде Media Producer. Создание пояснительной записки к презентации. Демонстрация и защита презентаций.

6.Стандартные программы для работы со звуком (5 часов).

Теория. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах. Основное меню. Работа со звуковыми файлами. Свойства, создание, редактирование, прослушивание звукового файла. Характеристики файла. Объем данных в байтах, скорость выборки, разрешающая способность.

Практика. Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл. Запись звука с микрофона. Настройка устройства записи. Процедуры редактирования звука: копировать, удалить, вставить. Монтаж звука: микширование (смешать с буфером, смешать с файлом), изменение громкости, эффект эхо.

7.Основы работы с графическими изображениями (10 часов).

Теория. Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений.

Практика. Работа со встроенными рисунками в программе Word: изменение размеров, обрезка рисунка, комбинация изображения из фрагментов рисунка, группировка и наложение рисунков, размещение рисунка в тексте, привязка рисунка к месту в документе. Создание векторных графических изображений в Word: панель рисования, инструменты рисования, применение автофигур, формат автофигур, надписи, формат надписи.

Выполнение творческого задания. Основы работы с растровыми изображениями в программе PhotoShop. Экран программы PhotoShop. Инструменты программы. Вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения. Сохранение изображения в других форматах.

8.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker (10 часов).

Теория. Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видео- фильма в программе Windows Movie Maker

Практика. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

9.Основы работы с видео в программе PowerDirector (10 часов).

Теория. Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма.

Практика. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

10.Повторение. Анализ итогов года (2 часа) Теория. Анализ итогов года.

Планирование на новый учебный год. **Практика.** Проект на свободную тему.

1.10. Календарный учебный график

| № | Месяц | Число | Время | Формы занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Формы организации занятия | Формы контроля |
|-----|-------|-------|-------|---------------|--------------|--|-------------------|---|---------------------|
| 1. | | | | групповая | 1 | Назначение, возможности и области применения мультимедиа. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа | Практическая работа |
| 2. | | | | групповая | 1 | Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа презентации. | МОУ ООШ с.Калдино | Беседа | Практическая работа |
| 3. | | | | групповая | 1 | Правила работы с внешними устройствами: цифровой видекамерой, фотоаппаратом, сканером | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа | Практическая работа |
| 4. | | | | групповая | 1 | Работа с программой FineReader | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 5. | | | | групповая | 1 | Знакомство с программой. Интерфейс программы, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда». | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 6. | | | | групповая | 1 | Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов». | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 7. | | | | групповая | 2 | Вставка текста, рисунков, таблиц, звука и видео. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 8. | | | | групповая | 2 | Эффекты анимации. Режимы смены слайдов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 9. | | | | групповая | 2 | Прием создания мультфильма. Настройка режима показа презентации. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 10. | | | | групповая | 2 | Упаковка всех файлов презентации. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|-----------|---|--|-------------------|---|---------------------|
| | | | | | | | | я работа | |
| 11. | | | | групповая | 2 | Предварительный показ презентации, применение приема настройки показа (репетиции). | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 12. | | | | групповая | 3 | Выполнение проектной работы | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 13. | | | | групповая | 2 | Защита проекта | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 14. | | | | групповая | 1 | Создание шаблона слайда презентации в среде Media Producer | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 15. | | | | групповая | 1 | Технология подготовки текстовых компонентов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 16. | | | | групповая | 1 | Создание графических объектов в среде Compact Draw. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 17. | | | | групповая | 1 | Подготовка графических компонентов с использованием сканера. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 18. | | | | групповая | 1 | Поиск графических компонентов в сети Internet. Сохранение. Использование. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 19. | | | | групповая | 1 | Понятие анимации. Поиск анимационных файлов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 20. | | | | групповая | 1 | Проигрывание анимационных файлов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 21. | | | | групповая | 1 | Создание простейшей анимации. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 22. | | | | групповая | 1 | Звуковое сопровождение | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж, беседа, | Практическая |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|-----------|---|---|-------------------|---|---------------------|
| | | | | | | е. Поиск звуковых файлов. | | практическая работа | работа |
| 23. | | | | групповая | 1 | Выполнение проектной работы | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 24. | | | | групповая | 1 | Защита проекта | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 25. | | | | групповая | 1 | Сцены и кадры. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж , беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 26. | | | | групповая | 1 | Формирование эскизов сцен. Формирование слайдов презентации в среде Media Producer. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,контроль практическая работа | Практическая работа |
| 27. | | | | групповая | 1 | Демонстрация и защита презентаций. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж .беседа, ролевая игра, практическая работа | Практическая работа |
| 28. | | | | групповая | 1 | Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 29. | | | | групповая | 1 | Работа со звуковыми файлами. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 30. | | | | групповая | 1 | Настройка устройств записи звука. Интерфейс программы «Регулятор уровня». | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 31. | | | | групповая | 1 | Процедуры редактирования звука: копировать, удалить, вставить. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 32. | | | | групповая | 1 | Монтаж звука: микширование | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая | Практическая работа |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|-----------|---|---|-------------------|---|---------------------|
| | | | | | | | | я работа | |
| 33. | | | | групповая | 1 | Особенности векторного и растрового изображения. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 34. | | | | групповая | 2 | Работа со встроенными графическими объектами в Word | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 35. | | | | групповая | 2 | Создание векторных графических изображений в Word | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 36. | | | | групповая | 1 | Основы работы с растровыми изображениями и Инструменты программы Photoshop.. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 37. | | | | групповая | 2 | Вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения в программе Photoshop.. Сохранение изображения в других форматах. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 38. | | | | групповая | 1 | Выполнение проектной работы | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 39. | | | | групповая | 1 | Защита проекта | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 40. | | | | групповая | 1 | Знакомство с программой MovieMaker. Процесс создания видео- | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая |
| 41. | | | | групповая | 1 | Подготовка клипов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|-----------|---|--|-------------------|--|---------------------|
| 42. | | | | групповая | 1 | Монтаж фильма вручную. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 43. | | | | групповая | 1 | Использование видеоэффектов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 44. | | | | групповая | 1 | Добавление видеопереходов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж , беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 45. | | | | групповая | 1 | Вставка титров и надписей. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 46. | | | | групповая | 1 | Добавление фонового звука. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 47. | | | | групповая | 1 | Автоматический монтаж. Сохранение фильма. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 48. | | | | групповая | 1 | Выполнение проектной работы | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 49. | | | | групповая | 1 | Защита проекта | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 50. | | | | групповая | 1 | Знакомство с программой Windows PowerDirector. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |
| 51. | | | | групповая | 1 | Вставка титров и надписей. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа. Проверка знаний | Практическая работа |
| 52. | | | | групповая | 1 | Подготовка клипов. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа. Проверка знаний | Практическая работа |
| 53. | | | | групповая | 1 | Монтаж фильма вручную. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическая работа | Практическая работа |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---------------|---|--|----------------------|--|----------------------------|
| | | | | | | | | я работа.Про верка знаний | |
| 54. | | | | групп овая | 1 | Использование видеоэффекто в. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 55. | | | | групп овая | 1 | Добавление видеопереходо в. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 56. | | | | групп овая | 1 | Добавление фонового звука. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 57. | | | | групп овая | 1 | Автоматическ ий монтаж. Сохранение фильма. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 58. | | | | групп овая | 1 | Выполнение проектной работы | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 59. | | | | групп овая | 1 | Защита проекта | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Практи ческая работа |
| 60. | | | | групп овая | 1 | Проект на свободную тему. | МОУ ООШ с.Калдино | Инструктаж ,беседа, практическа я работа.Про верка знаний | Проект |
| 61. | | | | групп овая | 1 | Анализ итогов года. Планирование на новый учебный год. | МОУ ООШ с.Калдино | Контроль | Проект |

2. Комплекс организационно - педагогических условий.

2.1 Методическое обеспечение программы «Мир мультимедиа технологий»

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, занятий, бесед и т.п.);
- рекомендации по проведению практических работ и т.п.;
- дидактический и лекционный материал, методика по исследовательской и проектной работе, тематика исследовательской работы;
- методики расслабляющих упражнений при работе с компьютером (для глаз);
- таблицы (наглядные пособия);
- интернет;
- Текстовый, графический, видео редактор,

2.2. Условия реализации.

Результат реализации программы «Мир мультимедиа технологий» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования. Занятия проводятся в учебном кабинете, где имеются компьютеры, (по одному для каждого учащегося), проектор, классная доска, столы, стулья для учащихся и педагога, шкафы для хранения дидактических и учебных материалов. Помещение для занятий светлое, сухое, теплое и по объему и размерам полезной площади соответствует числу занимающихся воспитанников.

Оборудование: столы; стулья, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание уделяется рабочему месту воспитанник

2.3. Оценочные материалы.

После прохождения крупных разделов программы, обучающиеся выполняют творческие работы. Оценка работ производится, как правило, в форме их коллективного просмотра с обсуждением их особенностей и достоинств.

Основной формой подведения итогов обучения по дополнительной общеобразовательной программе является аттестация.

В конце обучения выполняются зачётные проверочные работы, состоящие из теоретической и практической частей. По завершении программы проводится промежуточная аттестация- проект, итоговая аттестация - проект, диагностика

2.4.Список литературы

для педагога

1. Фролов А.В., Фролов Г.В. Мультимедиа для WINDOWS: Руководство для программиста / "Диалог-МИФИ", М.,2014.
2. Воген Тэй. Мультимедиа. Практическое руководство/ "Попурри", Минск, 2015.
3. Кречман Д., Пушков А. Мультимедиа своими руками/ "БХВ", Санкт-Петербург, 2012.
4. Кузнецов И. Анимация для Интернета. Краткий курс/"Питер", Санкт-Петербург, 2011.
5. Мэтьюз М, Мэтьюз К. Эффективная работа с Corel Draw. "Питер", Санкт-Петербург, 2012.

для учащихся и родителей:

1. Фролов А.В., Фролов Г.В. Мультимедиа для WINDOWS: Руководство для программиста / "Диалог-МИФИ", М.,2014.
2. Воген Тэй. Мультимедиа. Практическое руководство/ "Попурри", Минск, 2015.
3. Кречман Д., Пушков А. Мультимедиа своими руками/ "БХВ", Санкт-Петербург, 2012.
4. Кузнецов И. Анимация для Интернета. Краткий курс/"Питер", Санкт-Петербург, 2011.
5. Мэтьюз М, Мэтьюз К. Эффективная работа с Corel Draw. "Питер", Санкт-Петербург, 2012.